

Büselik Şarke

Güfte : İlkan San

Nimsofyan (Başımızda sevda yeli eserken)  
(1=72)

Beste : Necip Altın

Aranāma

②'e ③'e

Zemin'e Meyana + (4) 1 + Son Güfte'ye

Başı mız da sev da ye li e ser ken ( - saz - )

Gele cek sen geş kal ma dan gel gü zel ( - saz - ) ( - saz - )

Gönül ka pım a cıl dı bak sevgi ye ( - saz - )

i se ri ye gire cek sen gir gü zel ( - saz - ) ( - saz - ) D.C.(B)

Bağın bah sen son ba ha ra er me den ( - saz - )

Boş ka el ler çi çe gi ni der me den ( - saz - ) ( - saz - )

Bi ri le ri a k lın fi k rin gel me den ( - saz - )

Sen de be ni se ve cek sen sevgü zel ( - saz - ) ( - saz - ) D.C.(BAŞA

③ ✕

Ben bu canı yör yoluna adadım ( - sa z - )

Gitme sakın hep yanımda kal güzel ( - sa z - ) ( - sa z - )

Sana olan bu sevginin bu aşkın ( - sa z - )

Bundan böyle değerini bil güzel ( - sa z - ) ( - sa z - ) (SON)

Mayıs 1997

*Ilkan San*

### GEÇ KALMADAN

Başımızda sevda yeli eserken  
Geleceksen geç kalmadan gel güzel  
Gönül kapım açıldı bak sevgiye  
İçeriye gireceksen gir güzel.

Bağın bahçen sonbahara ermeden  
Başka eller çiçeğini dermeden  
Birileri aklın fikrin çelmeden  
Sen de beni seveceksen sev güzel.

Ben bu canı yar yoluna adadım  
Gitme sakın hep yanımda kal güzel  
Sana olan bu sevginin bu aşkın  
Bundan böyle değerini bil güzel.

İLKAN SAN